

marie claire Maison

N° 560 - OCTOBRE 2025
WWW.MARIECLAIREMAISON.COM

EN VUE
9 CRÉATEURS
QUI SUBLIMENT
LA MATIÈRE

NOUVEAU CHIC

DES INTÉRIEURS TOUT EN NUANCES

DÉCO
NOTRE SÉLECTION
DE LUMINAIRES
POUR ÉCLAIRER
L'AUTOMNE

ENVIE DE
Un coin bureau
au calme

CUISINES
ET BAINS
Du style
et des idées
pour vos projets

L 16995 - 560 - F: 5,70 € - RD



EN TOUTE QUIETUDE

Tous deux créatifs, Sven et Silvia viennent se ressourcer dans cet appartement en rez-de-jardin d'un quartier pourtant animé d'Ibiza. Couleurs claires et naturelles, mobilier sur mesure aux arrondis empreints de douceur, pièces à vivre entièrement tournées vers le jardin... Tout dans le projet de l'architecte d'intérieur Emmanuelle Simon invite à adopter un rythme plus lent et langoureux.

INTERVIEW VALÉRIE CHARIER PHOTOS DAMIEN DE MEDEIROS

Cela fait plus de quarante ans que Sven Våth, DJ et producteur de musique électronique allemand, vient à Ibiza. « Ce qui me touche profondément, c'est la capacité d'Ibiza à ralentir le temps tout en éveillant les sens. La lumière, le rythme de la mer, les personnes de tous horizons qui s'y croisent... Il y règne une ouverture, une liberté, qui nous ravissent. » Déjà propriétaires d'une villa à Ibiza, Sven et sa femme, l'artiste Silvia Astore, souhaitaient un pied-à-terre dans le quartier animé de Platja d'en Bossa. « C'est son double visage qui nous séduit : au-delà du lieu social, vibrant, il sait aussi offrir du calme et de l'intimité. » La palette de tons choisis évoquant le sable, la pierre et l'ombre par l'architecte d'intérieur Emmanuelle Simon pour cet appartement de 150 m² en rez-de-jardin invite justement à la douceur et à l'apaisement. Chaque pièce est tournée vers le jardin, qui devient une continuité de l'intérieur. « En faisant entrer la lumière ensoleillée, tout en la filtrant subtilement par des voilages texturés, on a créé des espaces chaleureux et conviviaux qui invitent à la relaxation, comme le salon de musique avec sa bibliothèque en tressage de cordes », explique Emmanuelle. Le bois y est roi, avec du mobilier souvent sur mesure aux formes organiques, qui cohabite avec des pièces de design contemporaines chinées dans des galeries. « Rien ici n'a été conçu pour impressionner, mais pour charmer. C'est un lieu pour les couples, les esprits créatifs, ceux qui cherchent à respirer, à réfléchir, à se retrouver », se félicite Sven. ●

Une architecture minérale, avec des enduits à la chaux et un calepinage en pierres au sol. Console suspendue « Ary 3 Vagues », Emmanuelle Simon. Poterie antique de Tanis. Miroir sur mesure réalisé en collaboration avec la céramiste Marjorie Waks. Tabouret, Galeria Tambien.



À GAUCHE **Dedans/dehors**. Les pièces à vivre s'ouvrent sur le jardin. Fauteuil « La Cachette », galerie Desprez Bréhéret. Canapé « Split », Emmanuelle Simon. Table basse en bois, galerie Berenis. Lampadaire « Moulin » de Kym Ellery, galerie Soleille. À l'extérieur, fauteuil mexicain, galerie Soleille.



AU CENTRE **Les murs en pierres sèches** ondulent pour créer un écran autour du bassin de nage. Chaise en rotin, Galeria Tambien. Sculpture en pin massif brûlé selon la technique du shou sugi ban, EDAA, galerie Soleille.



À DROITE **La passion des vinyles**. Sven a demandé à Emmanuelle Simon de lui créer, dans le salon de musique, une bibliothèque sur mesure pour abriter sa précieuse collection de disques. Totems, Tado. Pouf « Nomad », Emmanuelle Simon. Aquarelle sur papier « Conversation dans le jardin, n° 1 », Hermentaire.



À GAUCHE **Jeux de textures** au sol et sur le mobilier. Chaises « Tama », table ronde « Tiga » et appliques « Raku-Yaki », Emmanuelle Simon. Suspension « Uchiwa » d'Ingo Maurer pour Design M. Tableau *Tornada* de Guim Tió.

À DROITE **À même la roche**. Îlot de cuisine taillé dans la pierre, conçu sur mesure par Emmanuelle Simon. Coupe, Tamis. Tabourets « Baba », Emmanuelle Simon. Sur l'étagère, vase à deux anses en céramique, Galeria Tambien. Œuvre sur papier de Thomas Gleb, galerie Desprez Bréhéret. Applique « Raku-Yaki », Emmanuelle Simon.



À GAUCHE **Douces nuits** dans cette chambre aux coloris neutres. Tête de lit « Samba », coussins « Baba » et applique demi-lune « Raku-Yaki », Emmanuelle Simon. Suspension en rotin et bambou chinée. Toile de Moritz Berg. Sur la terrasse, chaise en rotin, Galeria Tambien.



À DROITE **En toute minéralité**. Meuble-vasques en travertin conçu sur mesure par Emmanuelle Simon. Robinetterie, Dornbracht. Vase vintage en céramique. Pots à gauche, Tado. Miroir « Noa », Emmanuelle Simon.



Deux-en-un.

La bibliothèque sur mesure sert aussi de bureau d'appoint. Chaise « S24 » de Pierre Chapo, Galeria Tambien. Robe, boutique Maksu, à Madrid. Lampe « Petit Soleil » de Georges Pelletier, Galeria Tambien. Toile de Moritz Berg.